



## PROIECT DE ACTIVITATE

**Unitatea de învățământ:** *Colegiul Tehnic „Ion Holban” Iași*

**Profesor de psihopedagogie specială:** *Tudor Bucur*

**Data:** *4.04.2023*

**Clasa:** *a II-a B*

**Aria curriculară:** Om și Societate

**Disciplina:** Abilități socio-emoționale

**Tipul activității:** *Fixarea și sistematizarea cunoștințelor*

**Subiectul activității:** "Emoțiile noastre"

**Descrierea colectivului de elevi :** Colectivul clasei a II-a B este format din 5 elevi ( 3 băieți și 2 fete) cu deficiență mintală moderată și severă. Elevii au dificultăți grave de exprimare orală, dislalie polimorfă iar un elev este non-verbal. Sunt în stadiul pregrafic și numără în centrul 1-10 cu sprijin. Tulburările elevilor constau în hiperkinezie, tulburare de opoziție, tulburări de comportament iar un elev are diagnostic de parapareză spastică și folosește scaun rulant. Atenția labilă, memoria preponderent mecanică și comprehensiunea redusă sunt caracteristici care impun o abordare preponderent ludică, prin utilizarea unor metode și procedee de învățare bazate pe explorare senzorială și intuiție.

### Scopurile activității:

Recunoașterea și diferențierea emoțiilor de bază (veselie, tristețe, furie).

Dezvoltarea și consolidarea deprinderilor de exprimare adecvată a emoțiilor.

### OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

#### *Cognitive:*

O1- Să recunoască emoțiile din toate sursele prezentate.\*

O2- Să recunoască elementele faciale principale (ochi, sprâncene, nas, gură)\*

O3- Să descrie caracteristicile nuanțate ale fiecărei emoții. (gura zâmbește, sprâncenele sunt ridicate)\*\*

#### *Psihomotorii:*

O4- Să introducă figura cu emoția în căsuța potrivită.

O5- Să unească punctele.

O6 - Să lipească elementele faciale pe figura suport.

#### *Afective:*

O7- Să exprime părerea proprie despre cum se simte personajul.

\*Criteriul minim de reușită este recunoașterea a cel puțin unui element dintre cele descrise de profesor.

\*\*Accentul cade pe verbalizare și imitație

\*\*\*Orice activitate individuală poate deveni de grup în funcție de nivelul elevului și vice-versa.



O9- Să participe activ la desfășurarea activității. Obiectivul va fi atins la nivel minim dacă fiecare elev va realiza/răspunde la cel puțin 50% dintre sarcinile propuse în activitate.

### STRATEGIA DIDACTICĂ:

- **Metode și procedee:** conversația, explicația, observația, demonstrația, exercițiul
- **Mijloace de învățământ:** calculator, video youtube, plăcuțe cu emoții, planșe cu emoții, imagini, fișe de lucru, instrumente de scris.
- **Modalități de evaluare:** observarea sistematică a comportamentului - aprecieri verbale privind modul de reacție și comportamente, evaluarea orală a modului de lucru și a răspunsurilor date;
- **Forme de organizare:** individuală, în grup, frontală;
- **Resurse :**
  - \* **umane:** 5 elevi
  - \* **timp:** 40 minute
  - \* **bibliografice:** Gherguț, A.; Frumos, L., Raus, G., (2016), *Educația specială. Ghid metodologic*, Editura Polirom, Iași;  
[www.twinkl.co.uk](http://www.twinkl.co.uk) , [www.pinterest.com](http://www.pinterest.com) – materiale utilizate în desfășurarea activității

\*Criteriul minim de reușită este recunoașterea a cel puțin unui element dintre cele descrise de profesor.

\*\*Accentul cade pe verbalizare și imitație

\*\*\*Orice activitate individuală poate deveni de grup în funcție de nivelul elevului și vice-versa.



## DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Momentele activității	Timp	Ob. op.	Demersul instructiv-educativ	Metode și procedee	Mijloace	Evaluare
<b>Moment organizatoric</b>	2`		Pregătirea materialelor de lucru: laptop, fișe, instrumente de lucru. Crearea unui climat afectiv pozitiv, eficient pentru desfășurarea activității.	Conversația	Materiale de lucru	
<b>Captarea atenției</b>	3`	O1 O2 O7	Captarea atenției se va realiza prin vizionarea unui film pe youtube, elevii fiind solicitați să recunoască emoțiile.	Conversația Explicația	Video Youtube Emoțiile pe înțelesul copiilor	Evaluez capacitatea elevilor de a recunoaște emoțiile
<b>Precizarea titlului și a obiectivelor</b>	1`		Anunț titlul activității: „ <i>Emoțiile noastre</i> ” și precizez obiectivele într-un limbaj accesibil elevilor: astăzi vom vorbi despre câteva dintre emoțiile de bază, pe care noi toți le trăim zilnic și vom realiza o serie de exerciții pentru a le recunoaște atunci când le trăim și pentru a le putea gestiona.	Conversația Explicația		
<b>Desfășurarea activității propriu-zise</b>	20`	O2 O3  O1  O4 O3 O7  O5 O1	<p>Recunoașterea elementelor faciale: ochi, sprâncene, nas, gură și nuanțele acestora (orientarea sprâncenelor, colțurile gurii, zâmbetul etc)</p> <p>Activitate de grup: construim împreună fața umană și oferim calitatea emoțională aferentă. (Cum este figura acum? Tristă sau Veselă?)</p> <p>Activitate de grup: potrivim cartonașele cu emoții în căsuțele corespunzătoare. Atragem atenția asupra elementelor definitorii ale fiecărei emoții.</p> <p>Activitate individuală***: unește punctele, imagini cu emoțiile. Vorbim despre cum se simte personajul.</p>	<p>Conversația Explicația Exercițiul</p> <p>Conversația Explicația Exercițiul</p> <p>Conversația Explicația Demonstrația</p>	<p>Imagini</p> <p>Figură Puzzle cu fața umană</p> <p>Cartonașe cu emoții de sortat</p> <p>Imagini cu emoțiile</p>	<p>Observarea comportamentului</p> <p>Evaluez capacitatea elevilor de a identifica emoțiile</p> <p>Apreciez capacitatea elevilor de a potrivi corect imaginile cu emoțiile</p>

\*Criteriul minim de reușită este recunoașterea a cel puțin unui element dintre cele descrise de profesor.

\*\*Accentul cade pe verbalizare și imitație

\*\*\*Orice activitate individuală poate deveni de grup în funcție de nivelul elevului și vice-versa.



		O7		Exercițiul Munca individuală		
<b>Fixare și consolidare</b>	10`	O7 O1 O3 O6	Ascultăm cântecelul „Emoția este prietena ta” de pe youtube și privim imaginile.  Construim propria reprezentare facială a unei emoții (preferăm veselie, dar elevii pot alege ce vor ei). prin lipirea elementelor (ochi, nas gură sprâncene) pe suportul facial. Introducem conceptul de mască	Conversația Explicația Exercițiul Demonstrația Modelarea	elemente faciale decupate creioane colorate lipici, suport facial	Evaluez capacitatea elevilor de a aplica cunoștințele acumulate
<b>Evaluarea și asigurarea feed-back-ului</b>	4`		Realizez aprecieri verbale individuale și colective asupra modului de lucru și a participării la activitate și evidențiez cât de important este să recunoaștem, să denumim și să exprimăm propriile trăiri sufletești, pentru a comunica cu ceilalți, a înțelege și a fi înțeles. Recompensez verbal elevii pentru implicarea în activitatea propriu-zisă și îi felicit pentru munca depusă, urmând ca aceștia să spună cum s-au simțit în cadrul activității desfășurate.	Conversația		Aprecieri verbale asupra comportamentului elevilor și a răspunsurilor date de aceștia

\*Criteriul minim de reușită este recunoașterea a cel puțin unui element dintre cele descrise de profesor.

\*\*Accentul cade pe verbalizare și imitație

\*\*\*Orice activitate individuală poate deveni de grup în funcție de nivelul elevului și vice-versa.