

## FIȘĂ DE LUCRU – CLASA a V-a

**Mladin Ioana Claudia**  
**Liceul Teoretic Aurel Lazăr, Oradea**

Ce plictisitor! Să stau în camera mea făcând teme, tocmai sâmbăta! Două ore....cel puțin asta mi-au spus părinții mei să fac până se întorc ei de la cumpărături. Au luat-o și pe sora mea, care se mândrește atât de mult cu ceasul ăla al ei. Am uitat să vă spun, mama i-a luat un ceas de pus pe perete. E foarte frumos. De fiecare dată când îl privesc, mă pierd în lumea viselor.

Trebuie să încep temele. Câte pagini am! Zece! Mă uit la ceas. Deja e ora douăsprezece? Ar trebui să mă grăbesc.

Ce curios, de când a bătut ceasul ora douăsprezece, a început să adie un vânt ciudat. O fi uitat mama vreun geam deschis... Acum suflă mai tare. Au! Firicele invizibile de nisip îmi înțepă fața. Vântul se oprește. Ceva straniu se petrece în camera mea. Jucăriile parcă prind viață. Cei doi ursuleți de pluș de pe raftul de deasupra patului chicotesc veseli. Din sertarul de la birou se aude o muzică lină: cutiuța muzicală s-a pornit singură. Kendama cea mov, primită în dar de la Mihai, se rostogolește pe podea. Cutia cu plastilină se agită tot mai tare, până când toată plastilina reușește să scape și începe să se modeleze în copaci, lebede, nasturi și chiar și în forme geometrice. Brusc, un ghemotoc alb țâșnește de după perdea, urmărit de o rochiță bufantă. Parcă sunt Alice și ierburele alb....

Și ce zumzet ciudat se aude dinspre rafturile cu cărți! le văd cu ochii mei cum încep să se miște ușor.

Stai, aceea nu e Regina Roșie, cea din cartea cu Alice? Ba da! Uite la ea, toată numai inimi! Stă pe tronul ei și răcnește:

- Să i se taie capul! amenință ea, arătând cu degetul spre unul dintre soldați.

Vai, uite-o și pe Matilda pe pervazul geamului, cocoțată pe un morman de cărți, citind întruna! Mi-e teamă să nu cadă! Păcat că toate personajele astea sunt atât de mici, altfel ne-am putea juca împreună.

- Cum se cheamă asta?! Bubuie o voce tunătoare în spatele meu.

Mă întorc și.... o văd pe Trunchbull!

- De ce nu îți faci temele, lenoșo? urlă ea, isterică.

Bine măcar că e așa de mică, imaginați-vă ce mi-ar face dacă ar crește! O iau pe sus și o așez pe pervaz, în timp ce ea strigă și dă din picioare. O așez fix lângă Regina Roșie, încep să strige una la alta, iar eu mă uit la ele amuzată.

- Vai, ce faci acolo? Mă surprind întrebând, când mă întorc și dau cu ochii de Albert Einstein.

Tocmai a scos cablul electric din casetofon și i-a mai pus câteva butoane în plus.

- Stai, o să....

BUM! Casetofonul explodează ( o explozie mică, n-am ce zice), lăsându-l pe Albert negru la față și cu părul vâlvoi.

- Ați pățit ceva, domnule? îl întreb alarmată.

El se ridică, își șterge murdăria de pe față și iese liniștit din cameră. Păcat de casetofon....

Din nou mi se pare că dau cu ochii de Alice, care fugărește iepurele alb, cel grăbit, care strigă întruna:

- Am întârziat, am întârziat!

Între timp, Regina Roșie a declarat război celorlalte jucării! Toți soldații aruncă cu motoarele de hârtie, iar Trunchbull, comandantul forțelor aeriene, zboară alături de cinci războinci în avioane de jucărie. Toate personajele țipă ca din gură de șarpe. E o harababură de nedescris.

- Stop! Dacă nu se face liniște, vă dau afară pe toți! strig exasperată.

În mai puțin de o secundă se face tăcere. Îmi pare oarecum rău că m-am răstit la ei, dar nu am ce să fac. Atunci, Marele Uriăș Prietenos (vreau să zic Micul Uriăș Prietenos) iese de sub birou și începe să alerge prin cameră, împrăștiind vise frumoase (de coșmaruri nici nu voia să audă). Iepurele alb are un vis frumos: a ajuns la timp pentru întâlnirea cu ducesa. Alice o visează pe sora ei. Regina Roșie visează că a cucerit toată camera mea. În sfârșit e pace. Toți sunt în lumea viselor.

- Îmi arunc privirea împrejur și îl văd: un copăcel la mine pe pat. Când a crescut acolo? Mă apropiasă-l privesc mai bine. E un măr, iar sub el stă cineva. Nimeni altul decât Isaac Newton! Cred că vă imaginați urmarea: un măr cade și Isaac face repede un compot delicios.

Brusc, ușa de la dulap se deschide larg. Cu o valijoară în mână, Mary Poppins aterizează grațios lângă bolul cu cireșe de pe birou. În bol se joacă doi copii, Jane și Michael. Mary Poppins deschide ușa invizibilă a bolului de sticlă:

- E ora ceaiului! anunță ea sever.

Cei doi copii intră ascultători în bol, iar Mary Poppins închide ușa după ei. Mă apropiu curioasă și vădo ușiță pe care nu am mai văzut-o până acum. Lângă ea, o plăcuță de alamă pe care scrie: Aleea Cireșilor, nr 17. Ce lucruri ciudate mi se întâmplă!

Stai! Ce se aude? Mi se pare că....o, nu! Se întorc părinții mei.

Întorc capul și văd ceasul tocmai bate ora unu. Brusc toate jucăriile sar înapoi în cutia lor, sub pat, iar personajele se ascund înapoi în cărți. Se deschide ușa și intră mama. Se uită puțin în jur. Nu-i vine să creadă ce vede.

- Ce-i cu toate cărțile astea împrăștiate în jurul tău. Maria? Ce-i cu dezordinea asta? Iar ai visat cu ochii deschiși?

- Păi, eu am.... mă bâlbâi.

După ce i-am arătat mamei caietul de matematică, primesc de rezolvat zece exerciții în plus și nici nu voi mai avea ciocolată la desert. Ceea ce e o adevărată tragedie, pentru că eu iubesc ciocolata.

(În lumea mea, Roxana Jidveian

**1. Încercuiește literele corespunzătoare răspunsurilor corecte:**

A. Maria este singură acasă: a) timp de o oră; b) timp de două ore; c) timp de trei ore.

B. Părinții ei au plecat la cumpărături : a) la ora zece; b) la ora unsprezece; c) la ora douăsprezece.

2. Unde se desfășoară acțiunea? Precizează două obiecte de mobilier care se află în spațiul respectiv.

.....

.....

3. Care crezi că este materia preferată a Marie? Motivează-ți răspunsul.

.....

4. Pentru fiecare fragment, completează tabelul dat cu cuvântul-cheie potrivit, din lista de mai jos. Respectă ordinea fragmentelor în text. Propune alte cuvinte -cheie unde crezi că e necesar.

**Alte personaje, jocurile personajelor jucăriile, mama, pedeapsa, temele, visele**

<u>1.</u>	<u>2.</u>	<u>3.</u>	<u>4.</u>
-----------	-----------	-----------	-----------

<u>5.</u>	<u>6.</u>	<u>7.</u>
-----------	-----------	-----------

5. Alcătuieste planul simplu de idei al textului dat. Respectă numărul de idei din schema următoare, astfel încât ideile principale să se construiască în jurul cuvintelor propuse la exercițiul anterior.

Nr. Crt.	Cuvântul-cheie	Ideea principală
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		

6. Notează la ce crezi că se referă titlul povestirii, selectând dintre variantele de mai jos:  
a) La camera Mariei; b) la cărțile Mariei; c) la speranțele Mariei; d) la visele Mariei.

7. Dacă ai fi fost în locul Mariei, ai fi vrut să îți faci un selfie cu vreunul dintre personaje?  
Cu care dintre acestea și de ce?

.....

.....

.....