

Modalități de stimulare a creativității prin intermediul pedagogiei step by step - Aplicații în învățământul preșcolar -

Prin creativitate se înțelege capacitatea sau aptitudinea de a realiza ceva original. Actul creator este însă un proces de elaborare prin intenție sau descoperire cu ajutorul imaginației creatoare a unor idei sau produse noi originale de mare valoare și aplicabile în diferite domenii de activitate.

Creativitatea nu înseamnă doar receptarea și consumul de nou ci, în primul rând, crearea noului. Psihologii susțin în general că a fi creativ înseamnă a crea ceva nou, original și adecvat realității. Creativ este cel care se caracterizează prin originalitate și expresivitate, este imaginativ generativ, deschizător de drumuri, inventive, inovativ.

Educatorii care lucrează cu copii mici trebuie să-I trateze pe fiecare în parte din perspectiva dezvoltării.

Pedagogii care predau după metoda dezvoltării au câteva caracteristici comune:

- Încurajează și acceptă autonomia și inițiativa copiilor;
- Furnizează o serie de materiale;
- Colaborează cu copiii în definirea domeniilor de interes;
- Abordează un subiect testând în prealabil cunoștințele copiilor;
- Îi încurajează pe copii să pună întrebări și să participe la discuții

Activități formale și conținuturi specifice pentru stimularea creativității

1. Managementul grupului de preșcolari

Pentru stimularea creativității grupei este necesar în primul rând amenajarea spațiului. Centrele esențiale pentru o clasă de ciclu preșcolar pot include: centru **alfabetizare**, centrul de **scris** pentru grupele mari, centrul de **matematică – jocuri manipulative**, centrul de **artă**, centrul **știință**, centrul **construcții**, centrul **nisip și apă**.

2. Stabilirea regulilor, organizarea și planificarea timpului în clasa step by step

Pentru a-i implica pe copii în crearea de reguli, educatorul trebuie să-i adune în cerc în mijlocul clasei și să deschidă o discuție despre finalitatea regulilor. Este important pentru copii să înceapă să înțeleagă că regulile ca și legile sunt stabilite pentru a garanta siguranța pentru a proteja drepturile și libertățile individului și pentru a fi un ghid de conduită.

Avantaje pentru părinți:

- Părintele cunoaște prietenii copilului, apoi între părinți adesea se încheagă relații stabile de prietenie;
- Mulți părinți au câte un copil iar unii sunt răsfățați, necooperanți, încăpățânați tocmai datorită faptului că nu au avut copii de vârsta lor să se joace, să comunice, să împartă lucrurile;
- Prin participarea părinților la activitățile din sala de grupă li se formează sentimentul de apartenență la grupul clasei, se simt utili, părtași la educație;

Avantaje pentru educatoare:

Prezența a unu, doi părinți în sala de grupă îl ajută pe educator să individualizeze activitatea să lucreze pe grupuri mici, să acorde mai mult timp fiecărui copil, să afle lucruri interesante despre obiceiurile culturale ale familiilor, despre talentele și pasiunile părinților. Un părinte poate picta decorul pentru serbare alături de copil, altul le poate arăta cum se amenajează un acvariu sau îi poate învăța un dans popular sau cum se pictează icoane pe sticlă.

Avantaje pentru copil:

Prezența mai multor adulți în sala de grupă ajută la individualizarea activităților acordându-se mai mult timp fiecărui copil și reușind organizarea activităților de învățare prin cooperare. Copilul este mai în siguranță și se reduce timpul de așteptare, este ascultat și i se răspunde la întrebări.

Bibliografie

1. Albunescu, Ion, *Doctrine pedagogice*, E.D.P. București, 2007;
2. Cucoș, Constantin, *Pedagogie*, ediția a III-a, revizuită, Editura Polirom, Iași, 2014;
3. Cristea, S., *Alternative educaționale din România*, Editura Triade, Cluj-Napoca, 2003;
4. Murgogi, Simona, *Căi de stimulare a creativității elevilor*, Note de curs la disciplina: *Psihologia personalității*.